

Inhalt

Vorwort	7
<i>Ulrike Helmer</i> — »Alles ist Weben«	10
<i>Elisabeth Mandl</i> — Einen Klassiker, aber bitte schnell!	17
<i>Angela Pfeiffer</i> — Was ist ein Buch?	19
<i>Carsten Vogt</i> — Peinlichkeit?	24
<i>Stefan Schein</i> — Tod einer Buchhandlung	25
<i>Françoise de Grafigny</i> — Briefe einer Peruanerin	37
<i>Thomas Wolenik</i> — Buch und Tuch	43
<i>María Cecilia Barbeta</i> — »Die Änderungsschneiderei« oder: was ein Roman mit Stoff zu tun hat	48
<i>Gérard Otremba</i> — Such das Buch!	54
<i>Tom Petsinis</i> — Ein Heim für Bücher	58
<i>Elizabeth Stoddard</i> — Unnütze Geschichten	61
<i>Futurella</i> — Buch-Utopia?	66
<i>Patrizia Bruni / Clelia Marchi</i> — Ein ganzes Leben auf einem Stück Stoff	74
<i>Daniela Schenk</i> — Keine Glocke mehr über der Tür	79
<i>Siri Hustvedt</i> — Marylin und Superman oder:	

Geschlechtslose Wörter _____	86
<i>Di Performa</i> — Catwalk der Bücher _____	89
<i>Vanja Hutter</i> — Am Ende der Ausbildung. Buchhändlerin aus Überzeugung _____	95
<i>Hannes Emil Gort</i> — Freundlicher Wunsch für unfreundliche Kunden _____	97
<i>Anke Schäfer</i> — Im Frauenbuchladen _____	99
<i>Fahimeh Farsaie</i> — Buchhändler Peter _____	101
<i>Ginger Trecklub</i> — Mal die Hosen runter lassen ____	112
<i>Veronika Licher</i> — Books for Booklovers: Begegnungen mit der unabhängigen Hongkonger Buchhändlerin und Verlegerin Mary Chan _____	117
<i>Nora Kluck</i> — Wenn es Nacht wird im Buchladen ____	125
<i>Eva Demski</i> — Als das Schreiben noch geholfen hat. Von der Liebe zu alten Büchern _____	130
<i>Doris Hermanns</i> — Das Arbeitsleben einer Antiquarin _____	135
<i>Romy Fröhlich</i> — Arbeiten in der Buchbranche heute. Sind Medienberufe Traumberufe? _____	144